Trois Inventions pour bande de hautbois

effectif minimal : 6 hautbois, 2 cors anglais, 4 bassons

ou (mieux) 3 bassons + 1 contrebasson ou 1 contrebasse

composition : 1999 - 2000

commande du Conservatoire National de Région de Lille

création : 2000, La Rochelle, par la bande de hautbois du C.N.R. de Lille

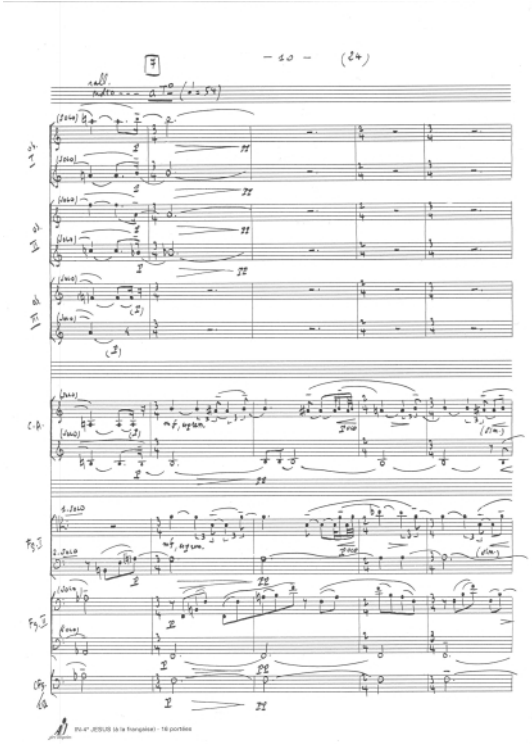
durée : 11’

éditeur : Jobert

également au répertoire des bandes de hautbois de Villeurbanne et de Laon

Ecrites au cours de l’hiver 1999-2000, ces trois courtes pièces résultent d’une commande du Conservatoire National de Région de Lille et sont dédiées au hautboïste Réginald Lafont, qui n’est autre que l’instigateur de l’œuvre. Ordonnées selon un plan modéré-lent-vif, ces trois « inventions » n’ont – fait unique chez leur auteur - aucun rapport thématique direct entre elles.

Vincent Paulet



Trois Inventions pour bande de hautbois (extrait) - © Editions Jobert